

Alejandro García

Curriculum



México D.F, 16 de enero de 1983

E-mail: ag0062@gmail.com

Dirección: Calle Río Guadalquivir 41 C. Colonia Cuauhtémoc.
Distrito Federal.

ESTUDIOS

- ✘ Egresado de *La Casa del Teatro, carrera de actuación* (generación 2003-2007) Dirección: Vallarta 31-A Plaza de la Conchita Coyoacán. México D.F. Tels: 5659-5981, 56-59-42-38
- ✘ Diplomado Creación Literaria, cursado en el Centro de Creación Literaria Xavier Villaurrutia. (2013)
- ✘ Becario de la Fundación para las letras mexicanas (f,l,m) (2009-2011)

PUBLICACIONES

- ✘ **LA VÍSPERA DE LAS ORTIGAS**, EDITORIAL DE LA UACM, México, 2009. Novela.
- ✘ **LA NOTICIA**, (Obra de teatro.) en revista ESTE PAÍS, número 234, octubre de 2010. Obra de Teatro.
- ✘ **EL GRITO DE MUNCH**, En cuadernos de Taller/ Pliego 16, NO.1, enero 2011. *Literatura Postdramática*, Ensayo/Dramaturgia

BECAS Y RECONOCIMIENTOS

- ✘ **Premio Nacional de Narradores Jóvenes María Luisa Puga 2007**, con la novela LA VÍSPERA DE LAS ORTIGAS. Publicación por la Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM).

- ✘ Beca **SIN CURRICULUM**, otorgada por Teatro Línea de Sombra/ UNAM, con el proyecto Y PARA MÁS INRI. 2008.
- ✘ Becario de la **Fundación para las letras mexicanas (F, L, M)** en el ciclo octubre 2009, septiembre 2010, bajo la tutoría de David Olguín, en el área de dramaturgia.
- ✘ Residencia artística por parte de la Universidad **Labora de Gijón, Asturias, España**, durante Septiembre de 2010, con el proyecto EDIPO.
- ✘ Becario en la **Fundación para las letras mexicanas (F, L, M) en segundo periodo**, en el ciclo octubre 2010, septiembre 2011, bajo la tutoría de David Olguín en el área de dramaturgia.
- ✘ **FONCA**, Programa de Fomento y coinversiones culturales, 2011-2012, por el PROYECTO SIBERIA.

PEDAGOGÍA

- ✘ Desde el 2011 imparte las materia de **Horizontes históricos y críticos del teatro, Lingüística teatral y Dialéctica de la representación dramática**, en La Casa Del Teatro A.C.

PUESTAS EN ESCENA

Como dramaturgo

- ✘ **WATASHI O QUÉ DIABLOS**. Dirección de Edson Martínez. Producción de Teatro H. Estreno en mayo de 2013, Un teatro, Realizando Ideas.
- ✘ **TOKOLOSHE**. Adaptación de la obra infantil de Pieter Scholtz. Bajo la dirección de Mariana García Franco. Teatro Rocinante, gira 2012-2013.
- ✘ **INEPCIAS**, ruinas alrededor de Becket, Mercier y Camier. Dramaturgia y dirección. Estreno, junio 2012, Teatro El Milagro. Producción de Teatro H.
- ✘ **PROYECTO SIBERIA**, participación como dramaturgo en el laboratorio escénico dirigido por Mariana García Franco. Producción de Teatro H. (proyectosiberia.blogspot.com) Próximo estreno, 11 de junio de 2012, Teatro El Milagro. Producción de Teatro H.
- ✘ **F, APUNTES DESDE LO FALLIDO**. Participación como dramaturgo. Dirección de Mariana García Franco. Temporada del 7 al 30 de abril de 2012. Teatro en departamentos: BALSAS 13, Interior A, Colonia

Cuauhtémoc, México D.F. (fffdesgracia.blogspot.com) Producción de Teatro H.

- ✘ **EL SIGNO DE BABISNKI**, Dramaturgia y Dirección: lectura dramatizada en el ciclo de **TEATRO EMERGENTE**, del Teatro El Milagro en noviembre de 2010. Producción de Teatro H.
- ✘ **Y PARA MÁS INRI, LA PRIMERA CAÍDA**, Práctica escénica, Participación como dramaturgo y director, con temporada en La Casa Del Lago del Bosque de Chapultepec en agosto de 2010. Producción de Teatro H.
- ✘ **PARAJES DESOLADORES**, participación como dramaturgo escénico, bajo la dirección de Mariana García Franco. Temporada en el Teatro El Milagro en julio de 2010. Producción de El regreso de Ulises.
- ✘ **Y PARA MÁS INRI, LA CONDENA A MUERTE Y JESUS CARGA LA CRUZ**, práctica escénica. Participación como dramaturgo y director. Primera parte del proyecto VIACRUCIS. Obra ganadora de la beca SIN CURRÍCULUM que ofrece Teatro Línea de Sombra/UNAM. Producción de Teatro H.
- ✘ **LAPSUS MACHINE**: Participación como dramaturgo y actor. Obra basada en textos de Alessandro Baricco, Rubem Fonseca, Atila Bartis y Jean Baudrillard. Dirección de Mariana García Franco. (*Esta obra se presentó en el Primer Encuentro Internacional de Teatro en las sierras Comechingones. Merlo, Argentina, Octubre 2008*). Producción de Teatro H. Temporada en el TEATRO EL MILAGRO, Marzo 2009.

Como director

- ✘ **INEPCIAS**, ruinas alrededor de Becket, Mercier y Camier. Dramaturgia y dirección. Estreno, junio 2012, Teatro El Milagro. Producción de Teatro H.
- ✘ **PARTIDO 68**, A Partir del Texto *Match* de Thomas Bernhard, Dirección y adaptación escénica. Temporada en el Foro Rogelio Luevano de La Casa del Teatro en Marzo-Abril de 2011. Producción de Teatro H.
- ✘ **Abuelita de Batman**. De Alejandro Licona. Dirección. Abril 2008. Producción de Teatro H.
- ✘ **Al borde de la vida**. Dirección y adaptación del texto del mismo nombre de Gao Xingjian. Marzo 2008. Producción de Teatro H.

Como actor

- ✘ **MOLOK o DE LA VIOLENCIA**. Participación como actor. Puesta en escena de Mariana García Franco, con temporada en el Teatro El Milagro en julio de 2010. Producción de El regreso de Ulises.

- ✘ **La nave de los locos:** Participación como actor y músico: Cello y clarinete. Obra basada en textos de Sebastian Brant, Michel Foucault, Erasmo de Rotterdam. Dirección: Alberto Rosas Argáez. Temporada en el mes de Septiembre en el Foro Contigo América.
- ✘ **El gran teatro del nuevo mundo.** Obra basada en Dogville, de Lars Von Tier. Participación como actor. Dirección de Alejandro Guzmán. Temporada Febrero- abril de 2008 en el Foro Hugo Arguelles de Coyoacán.
- ✘ **La modestia,** participación como actor. Dirección de Martín Acosta. Temporada Casa del Teatro, Agosto 2007. Temporada Teatro Nacional de las artes, octubre-noviembre 2007.
- ✘ **La cruzada de los niños,** participación como músico (cello) y actor. Espectáculo basado en el texto del mismo nombre de Marcel Schwob. Dirección de Alberto Rosas. Agosto de 2007.
- ✘ **CIRKO SIN KISIO.** Espectáculo circense de clown. Participación como actor-clown y músico (cello) Dirección: Roberto Duarte.
- ✘ **El impacto del Insecto contra el Cristal de Enfrente,** Participación como actor, espectáculo corporal, dirigido por Nora Manneck, que se presento en diciembre del 2004 como parte de los festejos de los 10 años de Casa del Teatro. Se dieron funciones los días 11,12 18 y 19 de febrero del 2005 en Casa del Teatro. Presentación espacial en el teatro El Galeón el día 13 de Julio de 2005. Primera producción de TEATRO H.

CURSOS Y TALLERES

- ✘ Taller de dirección de escena I, impartido por Alberto Villarreal, de agosto a noviembre de 2009, en La Madriguera, México D,F.
- ✘ Asistencia y traducción en el taller *Lanzando la flecha*, impartido por Torgeir Wethal del Odin Teatret del 18 al 20 de Septiembre de 2008 en la Black Box del Centro Nacional de las artes.
- ✘ Taller de Dirección y actuación impartido por Daniel Veronese en el XI Encuentro Internacional de la Escena Contemporánea. Del 28 de Julio al 9 de agosto de 2008, Pachuca Hidalgo.
- ✘ Taller El Clown, impartido por Roberto Duarte y María Lara en La casa del Teatro. Del 24 de febrero al 30 de marzo 2008. 30 horas.

- ✘ Seminario dramaturgia en la calle, impartido por el maestro Eugenio Barba y Julia Varley. 15 al 17 de octubre. 6° Festival internacional de teatro de calle. Zacatecas, México. 2007.
- ✘ Curso Teatro Arte Superación y Éxtasis impartido por el grupo de teatro argentino El Rayo Misterioso, con contenidos de Bioenergía, Kung Fu, acrobacia y actuación, del 23 de agosto al 3 de septiembre de 2004.
- ✘ Curso El proceso del bufón, impartido por el maestro Ricardo Leal Velasco. Que se llevo a cabo del 16 de febrero al 19 de mayo de 2002, con una duración de 30 horas.
- ✘ Curso de La dramaturgia del espectáculo: teatro y calle. Impartido por el maestro Pino Di Buduo y la maestra Nathalie Mentha del Teatro Potlach. Los días 26, 27, y 28 de febrero de 2002.
- ✘ Curso intensivo de Performance con duración de 30 horas impartido por la maestra Lorena Wolfer. Del 4 al 15 de febrero de 2002.

TRABAJO SOCIAL

- ✘ Performance en delegación Tlalpan, con motivo del día internacional contra la violencia a las mujeres. 30 de Noviembre 2008.
- ✘ Tabasco 2007: Participación como coordinador del grupo de 3° año de La casa del Teatro, así como actor, músico, zancos, etc. En el programa de contingencia por las inundaciones en los albergues Atasta y Ciudad deportiva. 4 al 11 de noviembre
- ✘ Querétaro 2005: Participación en sketch cómicos en la sierra queretana. Programa Oportunidades. Junio 2005.